



Gabriel Estañ Cerezo. IDIBE. UMH

- **Hola *GABRIEL*, cuéntanos un poco sobre ti, qué estudiaste, a qué te dedicabas antes de ser Innoagente.**
¡Buenas! Pues estudié química, un máster en química médica y un doctorado. Fui investigador en una fundación biomédica y de ahí pasé a la gestión de proyectos. Cuando obtuve mi primer puesto de InnoAgent (INNTA1/2021/18), estaba gestionando proyectos y haciendo ensayos clínicos de COVID y VIH en el Hospital General Universitario de Elche.
- **¿Cómo llegaste a ser agente de innovación? ¿Tenías experiencia en innovación previa? ¿Qué te atrajo a tu puesto actual?**
Creo que la innovación es fundamental para nuestra sociedad. La posibilidad de formar parte del ecosistema me atrajo hace ya varios años, pero hasta 2021 no me lancé a intentarlo. Escribí el proyecto y nos lo concedieron. En materia de gestión de proyectos en el Hospital General de Elche intenté realizar labores de promoción de la investigación y la innovación y durante años me he intentado formar sobre materias relacionadas con la transferencia. De mi actual puesto (INNTA1/2021/11) en el Instituto de Investigación, Desarrollo e Innovación en Biotecnología Sanitaria de Elche (IDiBE), que forma parte de la Universidad Miguel Hernández, me atrajo tanto el capital humano existente en el Instituto como las condiciones laborales.
- **¿Qué planes de futuro tenéis en temas de innovación y transferencia?**
Nuestro instituto tiene un historial destacable en materia de transferencia e innovación. Parte de nuestra estrategia está centrada en obtener el Sello de Excelencia María de Maeztu y en desarrollar organoides como sistemas alternativos a la investigación con animales y como modelos con mayor traslacionalidad. Apostamos por la internalización de nuestra investigación (tenemos varios proyectos europeos en marcha) y la creación de nuevas spin-off.
- **¿Nos cuentas algún proyecto interesante que tienes entre manos y a qué sector va enfocado?**
Siguiendo con la línea de los organoides, estamos desarrollando un modelo de piel artificial inervado, es decir, que tenga neuronas sensoriales integradas en su estructura. Lo hacemos porque consideramos que le genera un importante valor añadido por la mayor traslacionalidad de los estudios que se hagan, ya que el sistema sensorial periférico es el responsable de las sensaciones (como el dolor o el picor) y de muchos cambios en nuestra piel.
- **¿Hay algún aspecto de ser agente innovación que te aporte más satisfacción, que te gusta más? ¿Y qué barreras te has encontrado en el sector?**

Para mí, lo más importante en un trabajo es que sea lo menos monótono posible. Las labores excesivamente mecánicas no despiertan mi motivación y considero que trabajo mejor en ambientes más dinámicos. La innovación es, sin duda, uno de ellos. Creo que el principal capital del mundo de la innovación es el talento y trabajar con gente tan capacitada como el personal investigador de IDiBE hace que el trabajo sea de lo más interesante.

En cuanto a las barreras, creo que la principal es la desconexión histórica que ha existido entre la ciencia que se hace en los centros de conocimiento y las empresas. A veces cuesta que se hable el mismo lenguaje y haya una empatía hacia las posiciones de las otras partes. La red de InnoAgents hacemos mucho en este aspecto.

- **¿Qué opinas sobre la Red Innoagentes y qué esperas de ella?**

La Red de Innoagents me sorprendió mucho por lo diversa que es, por los perfiles complementarios y porque se han generado muchas sinergias. Y también, por qué no, muchas relaciones de amistad. Lo que espero es seguir formando parte de ella (¡me tocaba pedir mantenimiento esta convocatoria!) y seguir aprendiendo en los diferentes encuentros y las relaciones bilaterales que hemos creado.

- **Una parte última más personal para que podamos conocerte, ¿nos cuentas alguna anécdota?**

Cuando era adolescente gané dos concursos de literatura y en ambos casos por el mismo motivo: fui el único que se presentó.

- **¿Qué te gusta hacer en tu tiempo libre, tienes alguna afición?**

Me gusta viajar, pasear por la naturaleza, el buceo, el cine y la literatura. He escrito algunas novelas (la última "El Ocaso de Don Julio") y libros de divulgación. Actualmente estoy trabajando en la siguiente novela.

¡Muchas gracias!